

Arpillera Itinerante Hornos de Lonquén

- Memoria y solidaridad a través de las Arpilleras: Encuentro en la Fundación Salvador Allende.

El encuentro se realizó el 21 de marzo de 2025 en la **Fundación Salvador Allende** y el **Museo Salvador Allende**, con la participación de las **Arpilleristas de la Región Metropolitana**, declaradas Patrimonio Cultural Inmaterial. El evento comenzó con una bienvenida de Marcela Ahumada, directora ejecutiva de la Fundación.



Posterior a la actividad programática de las Arpilleristas de la Región Metropolitana, se invita a la organización y los asistentes para recorrer la exposición "Tencha, memoria epistolar y solidaridad en el exilio".



Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio



Y un recorrido por el archivo del museo, con la colección de arpilleras donde se llevó a cabo una conversación con la curadora Roberta Bacic, quien pudo identificar elementos simbólicos, históricos y patrimoniales de la colección que maneja el museo.





A continuación, Roberta Bacic, fundadora de Conflict Textiles, compartió su experiencia y habló sobre el impacto de las arpilleras en la memoria colectiva. Desde la trayectoria de Roberta, la colección de Conflict Textiles, la exposición y recorrido de las diversas arpilleras por el mundo.



El evento concluyó con un taller conversatorio sobre **democracia y solidaridad**, cuyo objetivo fue fortalecer el compromiso con la preservación de la memoria histórica y la democracia. La conversación de las arpilleras y el registro patrimonial, artístico y comunitario del colectivo de arpilleristas y el apoyo de la fundación para fortalecer el patrimonio cultural.



Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio





- Arpillera Hornos de Lonquén: Restauración, conservación y memoria en el Chile actual.

El evento se llevó a cabo el martes 25 de marzo, de 15:00 hrs, en la Casa Memoria Sola Sierra de la Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos (AFDD). Su objetivo fue explorar la historia de la Arpillera Hornos de Lonquén, abordar su restauración y conservación, y reflexionar sobre su valor en la memoria histórica de Chile.





Durante el evento, se realizó una conversación sobre la historia de la arpillera con Roberta Bacic, una presentación sobre la conservación de objetos patrimoniales, una lectura poética con Jaime Hunún y el libro Arpilleras Poéticas, Pehuén Editores.





Breve exhibición audiovisual del archivo Conflict Textiles, y se compartieron experiencias por parte de Alejandra Wolff, del Museo Nacional de Bellas Artes, en torno a la conservación de archivos, museografía y arte en espacios patrimoniales.



El evento finalizó con una conversación con la Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos y la Corporación Hornos de Lonquén con Miguel Maureira donde se compartieron recuerdos, memorias y experiencias sobre los encuentros en la Vicaria de la Solidaridad.



Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio



- Informe: Felipe Javier Godoy Meza
- Dependencia: Unidad Sitios de Memoria, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.
- Fotografías: Andrea Simone Lustig Torres y Felipe Javier Godoy Meza
- Fecha: 10 de abril 2024.